

Questions eLearning, Directive, DRM

Content

1	DRM questions and solutions addressed to eLearning environments	1
1.1	Questions on DRM and eLearning	1
2	Solutions	3
2.1	Deployment of DRM systems	3
2.2	PPP and DRM.....	3
2.3	Analysis of DRM systems in Europe addressed to eLearning communities	3
2.4	Legal framework defined by the EC Directive and the different national laws	3
2.5	DRM for "learning objects"	3
3	Technological Surveys	3
4	References	3

1 DRM questions and solutions addressed to eLearning environments

1.1 Questions on DRM and eLearning

Just for brainstorm purposes we like to collect questions

- How can the international rules improve the handling of intellectual property?
- Are the rights protecting intellectual objects (Schutzgegenstände) sufficiently? Adequate?
- If we accept that there are different scopes of usage - are the rights protecting the scope of usage of intellectual objects (Schutzumfang) sufficiently? Adequate?
- Are the rights protecting a violation of the personal rights of the author (non material)?
- Are the laws protecting a violation of other rights of the author (economic interests, data-bases, software)?
- Is there a sufficient law basis for immaterial goods existent?
- Are the interests of consumer considered, warranted?
- Are competitive rules of a free market / European market considered, warranted?
- Is one! common European intellectual property definition possible/necessary? What about copyright in the US / China / Japan?
- Which additional rules are needed for intellectual property in order to balance interests of authors, right owners, consumers and distributors/competitors?
- Is there an equivalence for eLearning like Open Source software? Can eLearning content be protected by law if it was written by an open community of authors? Can there a protection of the consumer be established?
- Rules in respect to usually short periods of economic usability of software/eduware
- Role of the intellectual property for the access to scientific results, educational materials and software
- Which are the consequences of new internet distribution ways and methods (content, learning platforms)
- Which are the substantial damages to the rights owner because of violations of property rights?
- Who else is claiming commercial interests which are affected because of violation of property rights? Why? (providers, media exchange portals)
- How to identify/define a non-commercial use of eLearning material which does not violate the interest/finances of a rights-owner?

- How to handle private/noncommercial information networks between consumers / students? Who is lawfully damaged, who gets an unlawful benefit?
- Special / harder criteria for the end user needed?
- Ist im Bereich eLearning die Zulassung technischer Schutzmaßnahmen als gesetzlich sanktioniertes Instrument zur Sicherung von Urheber- und Verwertervergütungen abzulehnen – warum?
- Directive says (§52a): Werke dürfen zu Unterrichts- oder wissenschaftlichen Forschungszwecken in einem Intranet öffentlich zugänglich gemacht werden. Ist this eine Enteignung der Urheber und Verleger von Schulbüchern und wissenschaftlicher Literatur"?
- Gibt es Sonderfälle der Einschränkungen der Urheber- und Verwertungsrechte, "in denen die normale Verwertung des Werkes nicht beeinträchtigt und die berechtigten Interessen des Rechtsinhabers nicht ungebührlich verletzt werden".
- Ist die Vervielfältigung zu privaten Zwecken eine Ausnahme gibt es kein 'Recht auf die Privatkopie' ? Ist das Vervielfältigungsrecht grundsätzlich als Recht des Urhebers definiert?
- 'Ist das geistige Eigentum an 'privaten Normwerken' gewährleistet, selbst wenn Gesetze, Verordnungen, Erlasse oder amtliche Bekanntmachungen auf sie Bezug nehmen. Ist das ein Widerspruch zu dem Grundsatz, dass amtliche Vorschriften keinen urheberrechtlichen Schutz genießen? Verliert das Deutsche Institut für Normung seine wichtigste Finanzierungsgrundlage?
- Wer sind die kurzfristige Nutznießer einer Urheberrechtsfreiheit von technischen Regeln? Hauptsächlich dritte Verwerter, die zur inhaltlichen Gestaltung und Finanzierung der Normen nichts beitragen"?
- Haben sich tradierte Verwertungs- und Eigentumsansprüche im elektronischen Räumen überlebt?
- Ist die Directive der Weg in eine freie Informationsgesellschaft oder atmen die Formulierungen den Geist der Kontrolle und des Misstrauens?
- Hat die Wirtschaft durch die Regeln neue/genügend Anreize für neue Geschäfts- und Organisationsmodelle?
- Ist das rigide Setzen auf technische Schutzmaßnahmen mangels fundierter Erkenntnisse zur Wirksamkeit und Wirkung auf Wirtschaft und jeden Einzelnen ohne politische Steuerung unverantwortlich? Brauchen wir eine Lizenzierungspflicht für DRM-Systeme?
- Do we have sufficient recipes/rules due to a profound analysis of legal, technological and business issues concerning DRM?
- How existing PPPs must/should interpret/modify their contracts / frameworks in order to make use of the intention/results of the Directive/national laws?
- What should be considered for new PPPs around eLearning? Is anything going to be different/improve? Change of the "win-win Situation"?

2 Solutions

2.1 Deployment of DRM systems

2.2 PPP and DRM

2.3 Analysis of DRM systems in Europe addressed to eLearning communities

2.4 Legal framework defined by the EC Directive and the different national laws

2.5 DRM for “learning objects”

3 Technological Surveys

4 References

